



UNIVERSITAS KRISTEN INDONESIA TORAJA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
PRODI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

**Kode
Dokumen**

RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER

MATA KULIAH (MK)		KODE	Rumpun MK		BOBOT (sks)	SEMESTER	Tgl Penyusunan
Pendidikan Seni Rupa SD					2 SKS		Januari 2024
OTORISASI		Pengembang RPS		Koordinator RMK		Ketua PRODI	
		Yohanis Padallingan,S.Pd.,M.Pd		Yohanis Padallingan,S.Pd.,M.Pd		Hakpantria, S.Pd, M.Pd	
Capaian Pembelajaran (CP)	CPL-PRODI yang dibebankan pada MK						
	CPL1 Sikap	S-1: Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa dan mampu menunjukkan sikap religius. S-5: Menghargai keanekaragaman budaya, pandangan, agama, dan kepercayaan, serta pendapat atau temuan orisinal orang lain.					
	CPL2 Pengetahuan	P-3: Menguasai pengetahuan bidang studi disekolah dasar meliputi Bahasa Indonesia, Matematika, IPA, IPS, PPKn, SBdP, dan PJOK. P-8: Menguasai pengetahuan lintas bidang ilmu yang sesuai perkembangan IPTEKS dengan memperhatikan kearifan lokal					
	CPL3 Keterampilan Umum	KU-1: Mampu menerapkan pemikiran logis, kritis, sistematis, dan inovatif dalam konteks pengembangan atau implementasi ilmu pengetahuan dan teknologi yang memperhatikan dan menerapkan nilai humaniora yang sesuai dengan 5 bidang keahlian (IPA, Matematika, Bahasa Indonesia, IPS, dan PKn) KU-2: Mampu menunjukkan kinerja mandiri, bermutu, dan terukur.					
	CPL4 Keterampilan Khusus	KK-3: Mampu menerapkan pengetahuan bidang studi disekolah dasar meliputi Bahasa Indonesia, Matematika, IPA, IPS, PKn, SBdP, dan PJOK melalui perancangan dan pelaksanaan pembelajaran. KK-4: Mampu menerapkan dan mengembangkan kurikulum, pendekatan, strategi, model, metode, teknik, bahan ajar, media dan sumber belajar yang inovatif melalui perancangan dan pelaksanaan pembelajaran di sekolah dasar					

	Capaian Pembelajaran Mata Kuliah (CPMK)	
CPMK1	Mahasiswa mampu memahami konsep pendidikan seni yang meliputi pengertian, fungsi, tujuan dan ruang lingkup seni, pendekatan Teknologi penciptaan karya seni dan ruang lingkup penggunaan teknologi.	
CPMK2	Mahasiswa mampu mengidentifikasi jenis-jenis seni rupa kemampuan dasar dan karakteristik seni.	
CPMK3	Mahasiswa mampu menunjukkan unsur-unsur seni rupa, Prinsip Prinsip seni rupa.	
CPMK4	Mahasiswa mampu berkarya dengan menciptakan salah satu karya dwimatra dan trimatra.	
CPMK5	Mahasiswa mampu mengapresiasi setiap hasil karya kerajinan anak di Sekolah Dasar	
	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	
Sub-CPMK1	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian,tujuan seni (CPMK1)	
Sub-CPMK2	Mahasiswa mampu mengidentifikasi kemampuan dasar dan karakteristik seni . menjelaskan jenis jenis seni (CPMK2)	
Sub-CPMK3	Mahasiswa mampu menunjukkan unsur-unsur seni rupa (CPMK3)	
Sub-CPMK4	Mahasiswa mampu menunjukkan Prinsip Prinsip seni rupa (CPMK3)	
Sub-CPMK5	Mahasiswa mampu mengidentifikasi jenis-jenis seni rupa (CPMK2)	
Sub-CPMK6	Mahasiswa dapat menjelaskan kemampuan dasar seni , Pendekatan Teknologi penciptaan karya seni dan ruang lingkup penggunaan teknologi (CPMK1)	
Sub-CPMK7	Mahasiswa mampu menciptakan salah satu karya dwimatra (CPMK4)	
Sub-CPMK8	Mahasiswa mampu menciptakan salah satu karya trymata (CPMK4)	
Sub-CPMK9	Mahasiswa mampu mengapresiasi karya seni rupa anak (CPMK5)	
Sub-CPMK10	Mahasiswa dapat menjelaskan Konsep pendidikan seni (CPMK1)	
Sub-CPMK11	Mahasiswa dapat menjelaskan fungsi pendidikan seni (CPMK1)	
Sub-CPMK12	Mahasiswa dapat menjelaskan ruang lingkup pendidikan seni (CPMK1)	

Deskripsi Singkat MK		Mata Kuliah ini bertujuan untuk membantu mahasiswa sebagai guru Sekolah Dasar(SD) dalam melaksanakan Pembelajaran dan pengkajian pelaksanaan pembelajaran Pendidikan Seni Rupa dengan menggunakan media seni rupa yang dilaksanakan secara Tatap muka.					
Bahan Kajian: Materi Pembelajaran		<ol style="list-style-type: none"> 1. Konsep, fungsi dan tujuan seni 2. Jenis-jenis seni dan karakteristiknya 3. Unsur-unsur seni rupa 4. Prinsip-prinsip seni rupa 5. Jenis-jenis karya seni rupa 6. Teknologi penciptaan karya seni dan Ruang lingkup penggunaan teknologi 7. Karya dwimatra dan karya trimatra 8. Ruang lingkup seni 					
Pustaka		Utama :					
		Suryadi, agung, 2008. Seni rupa. Jakarta: direktorat pembinaan sekolah menengah kejuruan					
		Pendukung :					
		Edwita, dan Murni, Sintiana, E, 2018. Pendidikan Seni Rupa Sekolah Dasar. Jakarta: Rineka Cipta					
Dosen Pengampu							
Matakuliah syarat							
Mg Ke-	Kemampuan akhir tiap tahapan belajar (Sub-CPMK)	Penilaian		Indikator Pembelajaran, Penugasan Mahasiswa,		Materi Pembelajaran [Pustaka]	Bobot Penilaian (%)
		Indikator penilaian	Kriteria & Bentuk	Indikator pembelajaran	Estimasi waktu		
(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)
1	Mahasiswa mampu memahami dan melaksanakan informasi mengenai mata kuliah seni rupa dan capaian pembelajaran mata kuliah	<ol style="list-style-type: none"> 1. kehadiran 2. keaktifan 	Bentuk: Kuliah Metode: ceramah, tanya jawab diskusi,	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mahasiswa memahami deskripsi MK 2. Memahami kontrak perkuliahan 3. Mahasiswa memahami 	2x50 menit	Pendidikan seni rupa	

				sistem perkuliahan tugas-tugas dan sistem			
2	Mahasiswa mampu menjelaskan pengertian,tujuan seni dan mampu belajar	1. kehadiran mahasiswa 2. keaktifan mahasiswa	1.Presentasi 2.Kerja Individu 3.Diskusi	1.Menjelaskan Orientasi 2.Menjelaskan Pengertian Seni 3.Menjelaskan Fungsi Seni Tugas Partisipasi (Identifikasi wawasan seni)	2x50 menit	1. Ruang Lingkup 2. Pengertian Seni Menurut Parah Tokoh 3. Fungsi Individual seni 4. Fungsi Sosial Seni	10
3	Mahasiswa mampu mengidentifikasi kemampuan dasar dan karakteristik seni . menjelaskan jenis jenis seni	1. kehadiran mahasiswa 2. keaktifan mahasiswa	1.Presentasi 2. Diskusi	. Menjelaskan Jenis Jenis seni dan karkteristiknya 2. Mengidentifikasi cabang-cabang Seni Tugas: Membuat-iktisar hubungan antara hakekat tujuan pendidikan seni, kemampuan dasar dan karakteristik seni anak SD	2x50 menit	1. Kemampuan dasar dan karakteristik seni anak SD dan Jenis-jenis serta cabang-cabang seni	10

				dengan penerapannya pada PBM			
4	Mahasiswa mampu menunjukkan unsur-unsur seni rupa	1. kehadiran 2. keaktifan	1.Presentasi 2.Diskusi 3.Demontrasi 4.Kerja individu	1. Menunjukkan Unsur-unsur seni rupa Tugas: Membuat ragam hias dengan pemanfaatan unsur unsur dan prinsip prinsip seni rupa	2x50 menit	Unsur-unsur penunjang terbentuknya sebua karya seni rupa	10
5	Mahasiswa mampu menunjukkan Prinsip Prinsip seni rupa	1. kehadiran mahasiswa 2. keaktifan mahasiswa	1.Presentasi 2.Diskusi 3.Demontrasi 4.Kerja individu	Menunjukkan Prinsip yang harus dikuasai dalam berkarya seni rupa Tugas 1 Membuat ragam hias dengan pemanfaatan unsur unsur dan prinsip prinsip seni rupa	2x50 menit	Prinsip Prinsip seni rupa	10
6	Mahasiswa mampu mengidentifikasi jenis-jenis seni rupa	1. kehadiran mahasiswa 2. Keaktifan mahasiswa	1.Presentasi 2.Diskusi 3.Demontrasi 4.Kerja individu	1. Menjelaskan karya seni rupa dwimatra 2. Menjelaskan karya seni rupa trimatra	2x50 menit	Jenis jenis karya seni rupa	10

				<p>3. Menyusun tugas mencipta karya seni untuk anak SD</p> <p>Tugas 2. Penguasaan konsep(membuat karya seni rupa dwimatra)</p>			
7			UTS				
8	Mahasiswa dapat menjelaskan kemampuan dasar seni , Pendekatan Teknologi penciptaan karya seni dan ruang lingkup penggunaan teknologi	<p>1. kehadiran mahasiswa</p> <p>2. Keaktifan mahasiswa</p>	<p>1.Presentasi</p> <p>2.Diskusi</p> <p>3.Demontrasi</p> <p>4.Kerja individu</p>	<p>Menjelaskan Teknologi untuk seni</p> <p>b. Menjelaskan Teknologi terapan</p> <p>c. Menjelaskan teknologi sebagai media penciptaan karya seni</p> <p>Tugas Partisipasi (identifikasi manfaat teknologi dalam penciptaan karya seni rupa)</p>	2x50 menit	<p>a.Teknologi penciptaan karya seni, Ruang. Ruang lingkup unaan teknologi</p>	10
9	Mahasiswa mampu menciptakan salah satu karya dwimatra	<p>1. kehadiran mahasiswa</p> <p>2. Keaktifan mahasiswa</p>	1.kerja individu	<p>a.Mahasiswa mampu melukis dasar</p> <p>Tugas</p>	2x50 menit	a. Berkarya dwimatra	10

				Lukisan Cat minyak			
10	Mahasiswa mampu menciptakan salah satu karya Trimatra	1. kehadiran mahasiswa 2. Keaktifan mahasiswa	1.Kerja individu	a.Mahasiswa mampu membuat pas bunga Tugas 3 Pas Bunga dari limbah	2x50 menit	a. Berkarya Trimatra	10
11	Mahasiswa mampu mengapresiasi karya seni rupa anak	1. kehadiran mahasiswa 2. Keaktifan mahasiswa	1.Kerja individu	a.Mahasiswa mengapresiasi presiasi karya seni kerajinan anak	2x50 menit	a. Mengapresiasi	2
12	Mahasiswa dapat menjelaskan Konsep pendidikan seni	1. kehadiran mahasiswa 2. Keaktifan mahasiswa	a. Apresiasi Seni b.Produksi seni c.kritik seni d. belajar seni	a. Menjelaskan Seni sebagai media ekresi b.Menjelaskan Seni sebagai media kominukasi c.Menjelaskan Seni sebagai media pengembangan kreatifitas d.Menjelaskan Seni sebagai media pengembangan hobbi	2x50 menit	a.Seni membantu perkembangan daya pikir anak b.Seni membantu kepekaan anak c.produksi karya seni membantu kreatifitas anak	5

				Tugas Partisipasi pemahaman konsep			
13	Mahasiswa dapat menjelaskan fungsi pendidikan seni	1. kehadiran mahasiswa 2. Keaktifan mahasiswa	1.Presentasi 2.Diskusi	a. Menjelaskan Seni sebagai media ekresi b. Menjelaskan Seni sebagai media komunikasi c. Menjelaskan Seni sebagai media pengembangan kreatifitas d. Menjelaskan Seni sebagai media pengembangan hobbi Tugas Pemahaman konsep	2x50 menit	a. Makna seni sebagai media komunikasi b. seni sebagai media kreatifitas c. seni sebagai pengembangan hobbi	5
14	Mahasiswa dapat menjelaskan ruang lingkup pendidikan seni	1. kehadiran mahasiswa 2. Keaktifan mahasiswa	1.Presentasi 2.Diskusi	a. Menjelaskan Pengetahuan seni b. Menjelaskan Apresiasi c. Menjelaskan	2x50 menit	a. ruang lingkup pengetahuan tentang seni b. Jenis jenis pengetahuan seni c. Pengalaman kreatifis siswa	5

				Pengalaman kreatif Tugas Partisipasi pemahaman konsep			
15	Evaluasi Akhir Semester / Ujian Akhir Semester						